

ПРЕСС-РЕЛИЗ ПЕРВОГО ОТКРЫТОГО РЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ УЧАЩИХСЯ В ИСКУССТВЕ ДИЗАЙНА «КРАСОТА ПРЕДМЕТНОГО МИРА»

Идея организации и проведения конкурса «Красота предметного мира» областного уровня, впервые реализованного в 2008 году, принадлежит Коротаеву Сергею Дмитриевичу - директору Невьянской детской художественной школы, который является инициатором и руководителем осуществленного эксперимента по выстраиванию начального Дизайн образования. Поэтому не случайно, что выставочной площадкой конкурса в искусстве дизайна стал город Невьянск.

Данный конкурс явился результатом инновационных событий, происходящих в художественном образовании высшей и средней школы, выражающихся в динамичном развитии профессионального Дизайн образования. Он дает реальную возможность юным дизайнерам Свердловской области участвовать в профессиональном конкурсе, а их педагогам делиться своим опытом с коллегами.

Главными задачами конкурса являются:

- Привлечение внимания государственных и общественных организаций к детскому и юношескому предметному творчеству в искусстве дизайна, как наиболее современному и востребованному виду творческой деятельности.
- Популяризация проектных технологий среди образовательных учреждений на областном и региональном уровнях.
- Популяризация и развитие детского и юношеского предметного творчества в искусстве дизайна на областном и региональном уровнях.
- Обмен опытом и поиск инновационных идей.
- Выявление одаренных юных художников-дизайнеров.
- Поддержка способных детей в процессе их творческого становления.
- Повышение художественной и проектной культуры общества.

За прошедший период было организовано и проведено три конкурса «Красота предметного мира», рекордным по количеству школ и участников был конкурс 2012 года, в котором приняло участие 28 школ Свердловской области с 300 конкурсными работами.

В настоящем конкурсе принимают участие 19 школ с 250 работами.

Отличительной чертой открытого регионального конкурса является возросший профессионализм его участников. Представленные работы - творческие авторские проекты, богатые по содержанию и креативности воплощенных идей, заслуживающие внимания и профессионалов, и любителей данного вида искусства. Привлекательность и выразительность создаваемых объектов дизайна основана на грамотном использовании разнообразных художественных приемов и средств. Кроме того, прослеживается возрастающий уровень подготовки конкурсантов в освоении различных видов дизайн-деятельности. Применяемые технологии выполнения объектов дизайна выбраны неслучайно, чувствуется знание и высокий уровень технической подготовки в работе с материалом. Неизменным остается высокий уровень интереса к таким технологиям как бумагопластика и компьютерная графика, используемые для графического, предметного, архитектурного проектирования объектов дизайна, разработки дизайна костюма.

К профессионально развивающимся, показывающим от конкурса к конкурсу все более интересные результаты, можно отнести школы городов Сысерти, Ирбита, Кушвы, Невьянска, ДХШ №1 Екатеринбурга, В-Туры, Краснотуринска.

Организаторы благодарят всех конкурсантов за участие в Первом открытом региональном конкурсе «Красота предметного мира». Мы надеемся на высокий зрительский интерес к экспозиции конкурсных работ и считаем, что это мероприятие внесет существенный вклад в развитие детского проектного творчества и предпрофессионального дизайн-образования на территории Свердловской области.

